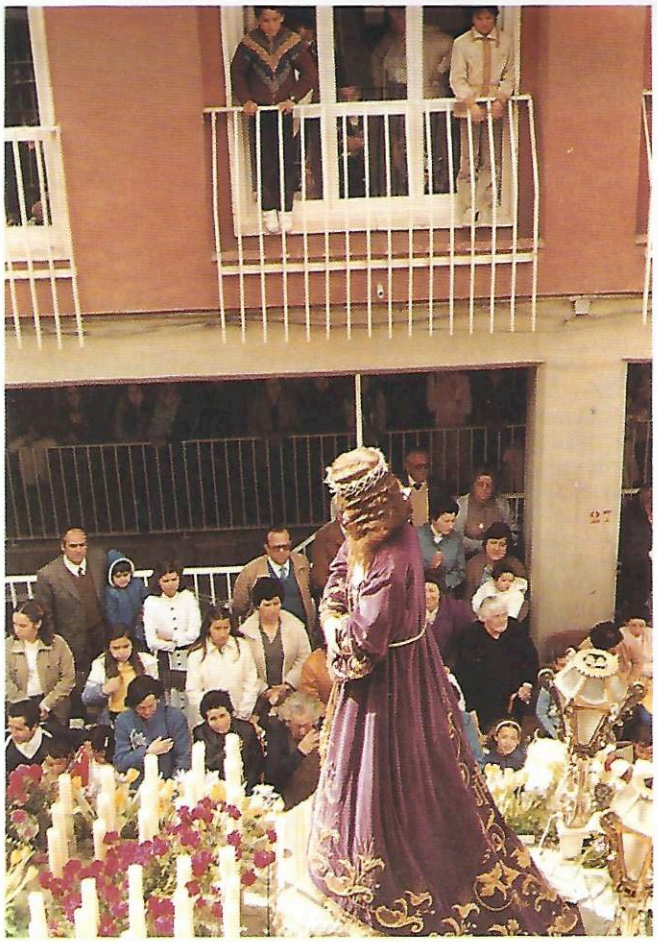
nia es portado a hombros de 24 costaleros. Hay que destacar el correcto orden de las **Tres Marías y San Juan,** de Benlliure. El paso del **Descendimiento** está de luto por la muerte de su cofrade-fundador, José Maciá (Pepe el Coere) y José Guilabert. Ramón Mas López, sorprende con su canto itinerante, acompañando al **Cristo Yacente. San Juan de la Tercera Palabra,** estrena los ciriales de sus penitentes. Cierra el cortejo **Regina Martyrum,** con su nuevo trono y un bello adorno floral. La Presidencia de la Federación lleva la representación de la Junta, acompañando a D. Marcelino Martínez, Párroco de la Stma. Trinidad, y D. Jesús Franco, Párroco de San Cayetano. Un bello desfile procesional contemplado por muchísimos espectadores a lo largo de todo el trayecto.

José Vicente Mas quiere la exclusiva en mi crónica de SABADO SANTO, cuando paso a visitar la Cofradía del Cristo del Perdón y Regina Pacis, en su almuerzo tradicional. «No me destaques a ningú del Descendiment, ni Verónica». «Aquí hay tot gent del Cristo». Lo que sí quiere que diga es que: «Ha vengut el cura de San Gaitano, asesor religiós del Pas». Es la primera vez que asiste a este simpático y singular acto. Hay un alzacuello, camuflado, que es una fotografía del Cristo. Me lo dice también José Vicente y quiere que lo diga en mi crónica.

Me acerco al local donde está el Coro de las Angustias. Hay muchos y buenos amigos. Isa de la Dorotea y su esposo Paco (el Tocayo) son fervientes admiradores de la Semana Santa. Paco colabora también en Jesús Rescatado y lleva 14 años como costalero de las Angustias. Un rato muy agradable compartido con ellos y a continuación voy a visitar **La Soledad.** D. Jesús me acompaña y allí le presento a Rosi Candela: esta señora, le digo, es el alma de la Soledad. «De ama res. Le conozco, pero personalmente no había hablado con usted». Llevan más de una hora arreglando la mantilla de la Virgen. Noto algo extraño en las velas. «Es que José Antonio no está, las ha tomado y se ha ido». Ramón Gómez, me dice, que hacía 15 años que no había estado en estas efemérides. «Anit, va ser una cosa extraordinaria». Julio Gallardo me dice que no le gustan los tambores.





La procesión del sábado desfila majestuosa. Cristo del Perdón, Virgen de las Angustias, Santo Sepulcro, San Juan Evangelista y Virgen de la Soledad. La noche se hace silencio, para escuchar el pisar de los costaleros sobre el suelo, acompasándose los movimientos del paso. Procesión del Santo Entierro y del Gran Silencio. Oración multidinaria en los fieles, ante el pasar de las imágenes, conmemorativas de la Pasión y Muerte de Cristo. Sonido imperceptible de tambores, cornetas que luchan con sus sordinas por hacerse notar, olor a incienso y cera, oraciones transformadas en cantos. Bello broche de oro de una semana de dolor.

El amanecer del DOMINGO DE RESURRECCION, nos trae el encuentro con la alegría del saber a Cristo Resucitado. «Resurreixt, sicut dixit, alleluya». La Plaza de la Constitución, la plaza del paseo, va siendo testigo centenario del gran acontecimiento. Dicen que se va a remozar, pero siempre en su ambiente quedará el repicar de las campanas y el salir de las palomas bajo el trono de Regina Pacis, en busca de otros caminos... cielo adentro.

JOSE ANTONIO AZNAR NAVARRO
Cronista Oficial de la Federación de Cofradías de Semana Santa

Reportaje fotográfico: SILVIO J. MAS MAS