SEMANA SANTA: AYER, HOY, ¿Y MAÑANA?

El paso de los años marca el devenir de una celebración que perdura sin perder la esencia de su origen y adaptándose a los nuevos tiempos

Pilar Mas Candela,
pregonera 2017 y directora de la Revista en 2012
Fotografías: Archivo

Nacida en 1944, mi ya larga vida me ha dado la oportunidad de **conservar** en la memoria hechos y modos de vida que han ido evolucionando a lo largo de los años.

En cuanto a la Semana Santa de entonces, la que viví en mi infancia, incluso hoy en día que compartimos festividades con los Moros y Cristianos, el año estaba marcado por esta **celebración** y todo giraba en torno a ella.

> "En mi infancia, el año estaba marcado por la Semana Santa; todo giraba en torno a ella"

PASADO. Yo tendría cinco años y me emocionaba al ver pasar esas imágenes tan trágicas que nos revelaban de una manera casi real toda la agonía del Señor. Esa fue mi primera lección de **catequesis**.

Era todo sencillo y humilde, con esos pasos barrocos de Riudavets y otros, a los que se añadieron, para nuestro orgullo, obras del insigne escultor e imaginero valenciano Mariano Benlliure.

Sí, sencillo y humilde, pero no exento de **fe y dignidad**. Los pasos eran portados por cofrades con sus vestas correspondientes; otros con el traje, su único traje, guardado con esmero para las ocasiones especiales. ¡Cómo no lo iban a vestir para portar sobre sus hombros las queridas imágenes!

Las bandas daban a las procesiones un aire de marcialidad, así como los armados. Unos pasos iban acompañados por tambores que les ayudaban a marcar el ritmo, y otros, por pequeños grupos de músicos que



El paso de la Oración en el Huerto a principios del SXX